

**كراسة شروط برنامج**

 تنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام

للصفوف من (10-12)

**محتويات كراسة الشروط**

[*الهدف من كراسة الشروط* 3](#_Toc187426980)

[*أولا: تعريف بالمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج* 3](#_Toc187426981)

[*ثانيا: وصف البرنامج* 5](#_Toc187426982)

[*ثالثا: شروط وأحكام التعاقد* 7](#_Toc187426983)

[*رابعا: عناصر العرض الفني* 14](#_Toc187426984)

[*خامسا: الملاحق* 17](#_Toc187426985)

# *الهدف من كراسة الشروط*

تم إعداد هذه الكراسة؛ لوصف نطاق العمل للجهات المنفذة للبرنامج، إضافة إلى إيضاح متطلبات وشروط وأحكام التنفيذ، كما أنها تشكل الأساس القانوني والتعاقدي لتقديم العروض والتقويم والتنفيذ والالتزامات المالية، كذلك تقدم توضيحًا شاملاً يساعد الجهات المنفذة على تقديم عروضهم الفنية والمالية، وفقًا لإطار واضح ومحدد المعالم والإجراءات.

وتتكون الكراسة من خمسة أقسام: يقدم القسم الأول معلومات عامة حول المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، ويعرض القسم الثاني وصف البرنامج المطروح للتعاقد، ويوضح القسم الثالث الأحكام العامة للتقدم بالعرض الفني والمالي لتنفيذ البرنامج والشروط العامة للتعاقد، أما القسم الرابع فيوضح العناصر التي يجب أن يتضمنها العرض الفني، وأخيرا الملاحق التي تعرض النماذج الخاصة بكراسة الشروط.

# *أولا: تعريف بالمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج*

أنشئ المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج (GASERC)، في دولة الكويت، بناء على قرار صادر عن المؤتمر الثاني لوزراء التربية والتعليم في دول الخليج العربية، الذي عقد في مدينة الرياض في مايو عام 1977م، باعتباره إحدى مؤسسات مكتب التربية العربي لدول الخليج، بهدف الإسهام في تطوير الحركة التربوية في الدول الأعضاء، وتعزيز العمل التربوي المشترك بينها. ويعمل المركز ضمن منظومة مكتب التربية العربي لدول الخليج، ويسهم في تحقيق رؤيته التي تسعى إلى التميز والريادة في العمل التربوي المشترك، وبما يصب في خدمة رسالة المكتب بوصفه منظمة تسعى إلى دعم التعاون والتنسيق والتكامل بين الدول الأعضاء، وتقديم الدعم والمشورة، ونقل الخبرات والممارسات التربوية المتميزة؛ تلبيةً لاحتياجات مجتمع المعرفة، وتنميةً لقيم المواطنة في دول المكتب.

**أهداف المركز:**

يهدف المركز إلى الإسهام في تطوير حركة البحث العلمي والقياس والتقويم التربوي وتنميتها في الدول الأعضاء.

**مهام المركز:**

يُعنى المركز بالقيام بالبحوث والدراسات التربوية والتعليمية ذات الصلة بالميدان التربوي في الدول الأعضاء، ونشر وتعميم نتائجها، وإثراء الميدان بأحدث وأفضل ما انتهت إليه مراكز البحوث والدراسات الإقليمية والدولية في مجالات التربية والتعليم، والتعاون في ذلك مع الدول الأعضاء. ويقوم المركز تحقيقا لأهدافه بالمهام التالية:

1. الإسهام في صياغة السياسات التعليمية من خلال توفير المعلومات المبنية على البحث التربوي.
2. إجراء البحوث والدراسات التربوية حول الظواهر والمتغيرات المرتبطة بالتربية والتعليم في الدول الأعضاء.
3. رصد حركة البحث التربوي في العالم والوقوف على أهم النتائج، وبخاصة في الجوانب التي تهم وزارات التربية والتعليم في الدول الأعضاء.
4. تجريب الممارسات والمستجدات التربوية للتعرف على مدى فعاليتها.
5. تشجيع حركة البحث في المجتمع التربوي في الدول الأعضاء.
6. الإسهام في تعزيز ممارسات القياس والتقويم في الدول الأعضاء.
7. تقديم الخدمات الاستشارية الفنية في مجال البحوث التربوية والقياس والتقويم التربوي للدول الأعضاء وفقا لاحتياجاتها.
8. إنشاء وتحديث قواعد بيانات بمراكز البحث التربوي وبالباحثين التربويين إقليميا وعالميا.
9. التعاون مع المؤسسات التربوية في الدول الأعضاء لتحقيق أهداف المركز وتنفيذ مهامه.
10. عقد الشراكات مع المؤسسات والمراكز الإقليمية والعالمية المعنية بالبحوث والدراسات التربوية بهدف إثراء الميدان التربوي في الدول الأعضاء بأحدث التوجهات والممارسات التعليمية المتميزة من خلال نشرها وتعميمها.
11. تسويق نواتج برامج المركز وإصداراته ونشاطاته وتعميمها على وزارات التربية والتعليم ومؤسسات التعليم غير الحكومي في الدول الأعضاء لتعزيز الموارد وفقا لاستراتيجية المكتب.

**برامج المركز:**

ينفذ المركز في كل دورة مالية – مدتها عامان- عددا من البرامج التي يعتمدها المؤتمر العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج، في المجالات المعنية ببحث قضايا التعليم ومشكلاته وسبل تطويره، وربطه بمطالب التنمية ومستجدات العصر وتحدياته.

يمكن الاطلاع على برامج المركز وأنشطته من خلال الموقع الإلكتروني للمركز عبر الرابط الآتي: [www.gaserc.org](http://www.gaserc.org).

# *ثانيا: وصف البرنامج*

|  |  |
| --- | --- |
| **عنوان البرنامج** | **تنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام للصفوف من (10-12)** |
| **وصف البرنامج** | يهدف هذا البرنامج إلى تعزيز وتنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام (الصفوف من 10-12) في الدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج، من خلال تنمية معارف التربويين ومهاراتهم بشأن سبل تطوير مناهج تعليمية مبتكرة وممارسات تربوية محفزة، تسهم في إطلاق الطاقات الإبداعية للطلبة وتطوير قدراتهم الابتكارية، مما يؤهلهم للمشاركة بفاعلية في تحقيق التنمية والازدهار لمجتمعاتهم. ويركز البرنامج على تعزيز قدرات مطوري المناهج الدراسية والمعلمين لإكساب طلبة التعليم العام (الصفوف من 10-12) في الدول الأعضاء مهارات الإبداع والابتكار، من خلال تصميم أنشطة صفية ولا صفية لتحقيق هذا الغرض. ويمكن الاستفادة من الإرث التربوي الإقليمي والدولي في هذا المجال في تصميم دليل مرجعي لمطوري المناهج والمعلمين، يستنيرون به عند تصميم المناهج الدراسية لتتواكب مع الأهداف العالمية التي تنشد الاستثمار في رأس المال البشري الابتكاري، وتتواءم مع توجهات الدول الأعضاء في هذا المضمار. |
| **أهداف البرنامج** | * تعزيز مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام (الصفوف من 10-12) بالدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج.
* مساعدة المعلمين والاختصاصيين التربويين في تطبيق الممارسات الفاعلة في مجال تعزيز مهارات الإبداع والابتكار في الفصول الدراسية.
* زيادة الوعي بأهمية تنمية مهارات الإبداع والابتكار لدى الطلبة وأثرها في تحسين مستقبلهم الأكاديمي والمهني.
 |
| **المستهدفون** | * مطورو المناهج الدراسية.
* مديرو المدارس.
* المعلمون.
 |
| **النشاطات** | 1. إعداد دليل مرجعي لمطوري المناهج الدراسية والمعلمين حول مهارات الإبداع والابتكار وإستراتيجيات تنميتها، من خلال مصفوفات تفصيلية لبناء الأنشطة التعليمية اللازمة والإستراتيجيات المناسبة لتطبيقها.
2. عقد ورشة عمل للاختصاصيين التربويين في الدول الأعضاء لبحث سبل الاستفادة من الدليل المرجعي.
 |
| **المخرجات** | 1. دليل مرجعي لمطوري المناهج الدراسية والمعلمين حول مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام (الصفوف من 10-12) بالدول الأعضاء.
2. تقرير ختامي بنتائج ورشة العمل وتوصياتها.
 |
| **مدة التنفيذ** | 7 أشهر |

#

# *ثالثا: شروط وأحكام التعاقد*

**متطلبات إلزامية:**

* تخضع جميع شروط العروض لنظام منافسات مكتب التربية العربي لدول الخليج وأجهزته.
* يقدم العرض الفني والعرض المالي بشكل منفصل عن بعضهما بعضا، بحيث لا يتم تضمين معلومات مالية في العرض الفني.
* يجب أن يقدم العرض بخطاب رسمي تحدد فيها التكلفة والمصروفات الإجمالية، ويوقع من قبل المسؤول الأعلى في الجهة مقدمة العرض، أو الممثل الرسمي لها.
* يجب تقديم العرض المالي مقدرا بالدينار الكويتي.
* يقدم العرض باللغة العربية مع إرفاق ملخص مترجم إلى اللغة الإنجليزية.
* على مقدم العرض توقيع وختم كل صفحة من صفحات وثيقة طلب العروض.
* لا يجوز تقديم عرض مرادف أو بديل إلا إذا نصت شروط المنافسة على ذلك.
* على مقدم العرض أن يتحرى بنفسه قبل تقديم عرضه طبيعة العمل، وأن يحصل على جميع البيانات عن كل الأمور التي يمكن بأية كيفية أن تؤثر في التزاماته تجاه المركز، على أن يكون ذلك قبل موعد تقديم العرض.
* لا يجوز لمقدم العرض شطب أي بند من بنود كراسة الشروط أو المواصفات، أو عمل أي تعديل في مقترح العرض المقدم - مهما كان نوعه - وإلا تسبب ذلك في إلغاء طلب البرنامج.
* لا يلتفت المركز إلى عروض البرامج التي لا تستوفي كافة شروط كراسة تقديم طلب البرامج.

**المسؤولية القانونية:**

* يحتفظ المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج بالحق في قبول أو رفض أي طلب تقدم لأي برنامج.
* يكون مقدم العرض مسؤولاً عن جميع الخدمات النشاطات عليها والواردة في طلب تقديم العروض هذا، وسينظر المركز إلى مقدم العرض المسؤول عن البرنامج الذي وقع عليه الاختيار بوصفه الجهة الوحيدة للاتصال فيما يتعلق بالمسائل التعاقدية، أو بشأن جميع الإجراءات الناجمة عن أي عقد تم إبرامه بين الطرفين.
* بعد تقديم العرض، لا يجوز للمتنافسين، أو أي من موظفيهم إجراء اتصالات مع موظفي المركز تتعلق بالعروض المقدمة، أو بعملية التقويم ذاتها. وإن أي انتهاك لهذا الشرط سوف يؤدى لرفض المركز للعرض المقدم.

**السرية:**

* على المتنافسين الحصول على موافقة خطية مسبقة من المركز قبل الكشف عن أية معلومات تخص طلب تقديم العروض أو إتاحتها لأي شخص.
* لا يحق للمتنافسين استخدام، بشكل مباشر أو غير مباشر، أي معلومات سرية إلا لأداء وتنفيذ العمل، أو الحصول على معلومات من حاملها تتعلق بعملية تنفيذ وأداء العقد، ويكون ذلك وفق مكاتبات رسمية.

**الوثائق والبيانات ومعلومات الملكية:**

* تعود ملكية جميع المواد والوثائق التي أُعدت أو وضعها مقدم العرض أو فريق العمل وتتعلق بأداء العمل - بما في ذلك دليل العمل الرئيس، والبيانات، والخطط، والتقارير، والحسابات، والملخصات، والنماذج والعينات، ومصادر البرامج التقنية ... إلخ - كلها بشكل حصري للمركز بمجرد إعدادها وتقديمها.
* يُحظر على مقدم العرض استخدام هذه المواد والوثائق لأي غرض آخر غير أداء العمل دون الحصول على موافقة كتابية مسبقة من المركز، كما يجب تسليم هذه المواد والوثائق إلى المركز جنبًا إلى جنب مع أي من المواد والوثائق عند الانتهاء من العمل وقبل أن يتم دفع المستحقات النهائية لمقدم العرض.
* يعتبر المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج المالك الوحيد لكل محتوى هذه المواد، والبيانات، والمعلومات التي تخص البرنامج، ولا يمكن لمقدم العرض أو فريق العمل نشر أو استخدام المحتوى والبيانات خارج نطاق هذا العرض بدون موافقة كتابية من المركز.
* على المتنافس الذي وقع عليه الاختيار ضمان سرية المحتوى والمعلومات والوثائق ذات الصلة.

**القانون الحاكم للعلاقة التعاقدية:**

بعد إبرام عقد اتفاقية تنفيذ البرنامج، يخضع العقد وتفسيره لأنظمة ولوائح المركز وفي حال نشوب خلاف، يتم اللجوء إلى القضاء حسب الإجراءات والقوانين والأنظمة المتَّبعة في دولة المقر (دولة الكويت).

**المشاركة في الفعاليات:**

يتعين على المتنافس الذي وقع عليه الاختيار المشاركة في الندوات أو المشاغل التربوية أو ورش العمل المتعلقة بالبرنامج، وإعداد المواد والعروض التي ستقدم فيها، كلما طلب منه المركز ذلك خلال تنفيذ البرنامج.

**الكوادر الفنية والإدارية:**

* يجب أن يكون أعضاء فريق تنفيذ البرنامج من ذوي الكفايات العالية والخبرة في مجال البرنامج، وحاصلين على شهادات احترافية معتمدة في المجال نفسه. ومن الضروري تقديم السير الذاتية للمرشحين للعمل في البرنامج، وتقديم بيان بأسمائهم ومؤهلاتهم وجنسياتهم وخبراتهم. وللمركز الحق في طلب استبدال أي شخص (برغم ورود اسمه ضمن قائمة المرشحين للعمل) متى ما رأى المركز بأنه غير مناسب للاستمرار ضمن فريق العمل بدون إبداء الأسباب، وعلى المنفذ إيجاد البديل خلال فترة لا تتجاوز أسبوعين من وقت إبلاغه بذلك كتابة.
* يرتبط صرف المستحقات بالتزام المنفذ بتوفير خبراء واختصاصيين مؤهلين، وبإنجاز نشاطات البرنامج المتفق عليها بالجودة المطلوبة، وإذا لم يلتزم بذلك يتم الخصم من استحقاقاته المالية، وللمركز تقدير قيمة الخصم التي يراها دون الإخلال بما يقع على المنفذ من خصم لأسباب أخرى.
* يجب التأكد من أن السير الذاتية التي ترفق ضمن أوراق العطاء عن أشخاص محددين هم الأشخاص بأعينهم الذين سيتولون العمل في البرنامج، وللمركز الحق في قبول أو رفض بدلاء عنهم، ولن يقبل عذر في تأخير تنفيذ البرنامج بسبب البحث عن بدلاء، وتعد مخالفة هذا الأمر سببا كافيا لسحب البرنامج من قبل المركز، وترسيته على جهة أخرى.

**تعليمات خاصة لمقدمي العروض:**

* تعدُّ وثيقة الشروط الفنية هي الأساس الذي يتم الاستناد إليه لحسم أي خلافات فنية، وتعدُّ جزءا لا يتجزأ من شروط التعاقد، مع عدم الإخلال بأي شروط غير فنية ترد في مستندات أخرى، وتتعلق بالعرض الذي تم قبوله والاتفاق عليه.
* للمركز الحق في مراجعة جدول التكاليف المقدمة.
* تقدم العروض الفنية والمالية في نسختين إلكترونيتين منفصلتين (على البريد الإلكتروني للمركز gaserc@gaserc.org، وبريد وحدة البحوث التربوية (research@gaserc.org، بصيغتي (PDF) و(WORD).
* تقدم العروض وفقًا لما ورد في التعليمات الواردة في فقرة المتطلبات الإلزامية لمقدمي العروض، وقد يؤدى عدم الالتزام بها إلى رفض العرض.
* على مقدمي العروض الموافقة على قبول الوثائق الإلكترونية التي يحتفظ بها المركز كوثائق مرجعية يرجع إليها عند أي خلاف يحدث قبل أو بعد ترسية العقد.
* قد يطلب المركز توضيحا من مقدمي العروض، كجزء من عملية تقويم العروض، ويجب ألا يفسّر طلب التوضيح على أنه مقدمة للتعاقد. كما لا ينبغي أن ينظر إليه على أنه دعوة لمقدمي عروض آخرين لبدء مناقشة عروضهم.
* تخضع ترسية العروض لتقديرات المركز.

**تعليمات تنسيق العرض:**

بالإضافة إلى المتطلبات والتعليمات العامة لمقدمي العروض، يُطلب من مقدمي العروض تقديم العروض الفنية والمالية وفقًا للتعليمات التالية:

1. أن تكون مكتوبة باللغة العربية.
2. تقديم النسخ في صيغة (WORD) إضافة إلى (PDF).
3. تكون الكتابة على صفحة بحجم (A4).
4. تكون بداية الفصول من جانب واحد (الصفحة اليسرى).
5. تكون الكتابة العربية باستخدام الخط (SIMPLIFIED ARABIC)، حجم الخط (14)، والإنجليزية باستخدام الخط (CALIBRI) حجم الخط (12).
6. استخدام نظام (APA) في توثيق المراجع.
7. باستثناء صفحة الغلاف الخارجي، يجب ترقيم جميع الصفحات على التوالي.
8. يجب ضبط هوامش الصفحة (العلوية والسفلية وعلى الجانبين) بمسافة بوصة واحدة (2.54 cm).
9. يجب ألا يتجاوز العرض الفني عشرين (20) صفحة، دون احتساب الصفحات أدناه ضمن صفحات العرض الفني:
* صفحة الغلاف
* معلومات عن مقدم العرض
* جدول المحتويات
* السير الذاتية
* الملاحق

**الإنهاء وفسخ العقد:**

بعد إبرام عقد الاتفاقية، وفي أثناء تنفيذ البرنامج، يحق للمركز سحب العمل من المنفذ وفسخ العقد ومطالبته بالتعويضات طبقا لبنود العقد في الحالات التالية:

1. عند حدوث أي قصور من المنفذ، وإبلاغه بإشعار خطي من قبل المركز، وعدم اتخاذ الإجراءات اللازمة من جانبه لتجاوز هذا القصور خلال خمسة عشر (15) يومًا من تسلمه للإشعار.
2. في حالة إخلال المنفذ بشرط من الشروط الواردة بالعقد، أو التباطؤ في التنفيذ بشكل واضح، فإن للمركز الحق في فسخ العقد معه، والتنفيذ على حسابه.
3. إذا تمت مخالفة أي من المهام المراد تنفيذها في العمل المحدد بموجب العقد الناجم عن العرض المقدم، فإن على المركز تحديد موضع المخالفة، أو موقع انتهاك شروط أو أحكام العقد، ويقوم بإبلاغ الجهة المنفذة بذلك رسميا لمعالجة الموقف خلال خمسة عشر يوما.
4. إذا رفضت الجهة المنفذة أو أخفقت في أداء العمل أو جزء منه بشكل صحيح، أو بطريقة لا تتفق مع شروط العقد، أو لم تقدم أدلة مقنعة يتم بمقتضاها تصحيح هذا التقصير؛ فإنه يجوز للمركز دون سابق إنذار - بعد انتهاء الفترة المحددة في البند السابق - حجب أي مبلغ مستحق بموجب العقد، أو إنهاء مهمة الجهة المنفذة في استكمال التنفيذ، ويحق للمركز إكمال العمل بالطريقة التي يراها مناسبة.

**التعديلات والأعمال الإضافية:**

قد يتطلب الأمر إجراء تغييرات على خطة تنفيذ البرنامج، في ضوء المستجدات التي قد تطرأ في أثناء التنفيذ؛ بما في ذلك تبني بدائل معينة أو إدخال تعديلات أو الحذف أو الإضافات إلى العمل، ضمن نطاق العقد.

**التأخر وتمديد الوقت المحدد:**

يجوز للمركز الموافقة على تمديد مناسب للمدة المحددة لتنفيذ نشاطات البرنامج، لإتمام الالتزامات الواردة في العقد، وإذا تعرض مقدم العرض المختار إلى أي عارض أو مانع أو ظرف قاهر - وقدَّر المركز ظروفه - فإن عليه اتخاذ جميع التدابير اللازمة للتخفيف من تأثير هذا التأخر، ومواصلة الأداء السريع والدؤوب تنفيذًا لالتزاماته بموجب العقد.

**العلاقة مع المركز:**

* المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج هو الجهة المعنية باتخاذ القرارات المهمة فيما يتعلق بكيفية سير العمل في البرنامج، ومتابعة الأداء بشكل عام، وحل أي خلافات قد تظهر خلال تنفيذ البرنامج.
* يلتزم مقدم العرض الذي وقع عليه الاختيار بتحديد ضابط اتصال للتواصل مع المركز بشأن تنفيذ نشاطات البرنامج، وتنسيق مواعيد الاجتماعات، وتسليم التقارير المرحلية للبرنامج، واستلام تقارير المركز حولها.
* تقوم الجهة المنفذة بتسليم المركز تقارير مرحلية حول سير العمل في تنفيذ البرنامج، وفقا للمواعيد المتفق عليها في العقد.

**التزامات التنفيذ:**

على مقدم العرض تقديم وصف تفصيلي في حدود ثلاث صفحات حول العناصر الآتية:

* **خطة إدارة نطاق العمل**: على مقدم العرض أن يقدم توضيحا لكيفية إدارة نطاق العمل (Scope Management) على أن يتضمن ذلك العمليات والإجراءات المتبعة في إدارة نطاق العمل.
* **خطة إدارة الجودة والمتابعة والتقويم**: على مقدم العرض أن يقدم توضيحًا لكيفية إدارة الجودة (Quality Management) على أن تتضمن الإجراءات المتبعة في إدارة الجودة والمعايير المستخدمة من حيث مراجعة وفحص المخرجات، كذلك إعداد مؤشرات أداء للأنشطة الرئيسة للبرنامج والتي ستسهم في متابعة الأداء.
* **إدارة الجدول الزمني**: على مقدم العرض تزويد المركز بالجدول الزمني (Schedule Management) بالتفصيل المناسب بحيث يتضمن المخرجات ونقاط الإنجاز الرئيسة (Milestones) وتوضيح اعتمادية المخرجات.
* **إدارة الاتصال**: على مقدم العرض توضيح كيفية إدارة الاتصالات (Communication Management) خلال المشروع، ويشمل ذلك المصفوفات والإجراءات التي توضح الأدوار والمسؤوليات والتقارير والمخاطبات.

**الندوات وورش العمل التدريبية:**

* في حال وجود ندوات أو مشاغل تربوية أو نشاطات تدريبية في البرنامج، يلتزم مقدم العرض بتقديم تفاصيل عن الندوة أو خطة التدريب المقترحة، والمخرجات المتوقعة منها.
* ينبغي العلم أن الندوة أو المشغل التربوي أو الدورات التدريبية يمكن أن تتم في مقر المركز أو في أي مكان آخر مناسب في الدول الأعضاء بالمكتب أو عن بعد.

**الوثائق والقبول النهائي للبرنامج:**

* على الجهة المنفذة للبرنامج تسليم وثائق ومخرجات البرنامج إلى المركز؛ حيث يتولى المركز المراجعة والاعتماد عند نهاية كل مرحلة، أو عند الانتهاء من المخرجات.
* يتم القبول النهائي لوثائق البرنامج بعد توافر ما يأتي:
	+ ــ إرفاق تعهُّد مكتوب وموقَّع من منفذ البرنامج يفيد بقيامه بالمراجعة اللغوية الكاملة للوثائق من قبل المختصين، وأن الوثائق تخلو من الأخطاء اللغوية والمطبعية.
	+ إرفاق تعهُّد مكتوب وموقَّع من منفذ البرنامج يفيد بمراعاة الجهة المنفذة لحقوق الملكية الفكرية للآخرين، وأنها تتحمل المسؤولية كاملة إذا اتضح أن الاقتباسات من المراجع تتعدى النسبة المتعارف عليها وفق الأنظمة؛ حيث تمَّ التقيد بالأمانة العلمية والمهنية في تنفيذ البرنامج.
	+ إعداد ملخص تنفيذي واف للبرنامج، وترجمته إلى اللغة الإنجليزية.
	+ قيام الجهة المنفذة للبرنامج بإعداد الوثائق وتنسيقها وتصميمها بما يؤهلها للطباعة وفقا لاشتراطات المركز.
* يتحقق القبول النهائي للبرنامج بعد الاعتماد النهائي لنواتج البرنامج من قبل المركز واللجنة العلمية بمكتب التربية العربي لدول الخليج، ويكون ذلك مرتبطا بإنهاء المتطلبات الفنية والإدارية للبرنامج.

# *رابعا: عناصر العرض الفني*

من أجل التعرف على رؤية مقدم العرض لخطة تنفيذ البرنامج والمنهجية العلمية التي سيتبعها، وحتى يتم ضبط آلية تقييم العروض المقدمة، يجب أن يتضمن العرض الفني العناصر الآتية (ما يرد في الوصف الآتي هو لغرض التوضيح فقط، ويمكن لمقدم العرض إضافة عناصر إضافية يرى ضرورتها لتحسين جودة العرض):

1. صفحة **الغلاف، تشتمل على:**
* عنوان البرنامج
* رقم البرنامج
* اسم الجهة أو المركز البحثي أو الباحث مقدم العرض
1. ‌تعريف بمقدم العرض

تقديم بيانات كاملة ومفصلة عن مقدم العرض تتضمن:

* الاسم القانوني الكامل للمركز البحثي/ المؤسسة/ الجهة / الباحث.
* العنوان الرسمي
* رقم الهاتف
* عنوان البريد الإلكتروني
* عنوان الموقع الإلكتروني للمركز البحثي/ المؤسسة/ الجهة / الباحث.
1. جدول المحتويات
2. خطة تفصيلية لتنفيذ الدليل المرجعي:

يجب أن يتضمن العرض الفني خطة مفصلة لتنفيذ "**الدليل المرجعي لمطوري المناهج الدراسية والمعلمين حول مهارات الإبداع والابتكار لدى طلبة التعليم العام (الصفوف من 10-12) بالدول الأعضاء"**؛ بحيث توضح هذه الخطة أهداف الدليل، وأهميته، والمنهجية العلمية التي سيتبعها فريق العمل في تنفيذه، مع ضرورة أن تتضمن الخطة العناصر الآتية:

* **مقدمة:**

كتابة مقدمة تلقي الضوء بالتفصيل على الجوانب المختلفة لموضوع الدليل، ومبررات إعداده. ويجب أن تكشف المقدمة عن فهم مقدم العرض لموضوع الدليل ومكوناته بشكل معمق، وأثره في تطوير الممارسات العملية للفئات المستفيدة منه في الميدان التربوي.

* **أهداف الدليل:**

صياغة أهداف الدليل بشكل واضح، على أن تتوافق هذه الأهداف مع الوصف المعتمد للبرنامج.

* **أهمية الدليل:**

إبراز أهمية الدليل بالنسبة للفئات والجهات المستفيدة منه، وإسهامه في تطوير الممارسات التربوية في الميدان.

* **الفئات المستفيدة من الدليل:**

تحديد الفئات المستفيدة من الدليل، بما يتوافق مع الوصف المعتمد للبرنامج.

* **المبادئ والمنطلقات:**

تحديد المبادئ والمنطلقات التي يقوم عليها الدليل.

* **التجارب الدولية:**

تقديم عرض موجز للتجارب والنماذج الدولية المتميزة في موضوع الدليل.

* **منهجية إعداد الدليل:**

تحديد المنهجية العلمية التي سيتبعها فريق العمل في إعداد الدليل، بما يتوافق مع الوصف المعتمد للبرنامج وأهدافه.

* **مخطط الدليل:**

تحديد المخطط العام لأقسام الدليل وفصوله، وأبرز العناصر التي يعالجها كل فصل.

* **مصطلحات الدليل:**

تقديم شرح واف للمصطلحات الأساسية المستخدمة في الدليل، من واقع الأدبيات البحثية، وتحديد التعريفات الإجرائية التي سيتبناها الفريق في الدليل.

* **المراجع:**

تحديد المراجع العلمية التي اعتمد عليها فريق العمل في إعداد خطة العمل التفصيلية، مع اتباع أسلوب (APA) في كتابة المراجع.

1. مخرجات البرنامج:

تحديد مخرجات البرنامج بشكل واضح، على أن تتوافق هذه المخرجات مع الوصف المعتمد للبرنامج وأهدافه، وتحديد مواعيد تسليم هذه المخرجات، مع توضيح المخرجات الإضافية التي يمكن أن تضاف مع وصف تفصيلي لها، وذلك باستخدام النموذج الوارد في الملحق رقم (1).

1. مراحل تنفيذ البرنامج:

تحديد المراحل التي سيتبعها فريق العمل في تنفيذ نشاطات البرنامج، مع توضيح المدة الزمنية التي سيستغرقها الفريق في تنفيذ كل نشاط، وتمثيل ذلك باستخدام مخطط جانت (Gantt Chart).

1. فريق عمل البرنامج:

تقديم معلومات مفصلة عن أعضاء فريق العمل المنفذ للبرنامج، وجهات عملهم الحالية، وتخصصاتهم الأكاديمية، وخبراتهم العملية، إلى جانب الأدوار التي ستسند إليهم في تنفيذ نشاطات البرنامج (باستخدام الملحق رقم 2). ويجب الإفصاح عن أي معرفة أو علاقة مع أي موظف بالمركز قد تفسر على أنها تضارب في المصالح.

1. ‌الخبرات السابقة في مجال البرنامج:

تقديم وصف مختصر للمشروعات البحثية التي نفذها مقدم العرض في مجال البرنامج أو ذات صلة به، ويجب أن يوضح اسم المشروع ونطاقه ومدته واسم الجهة التابع لها ليستخدم كمرجع عند الحاجة إليه، بالاستعانة بالنموذج الوارد في الملحق رقم (3).

1. ‌الملاحق:

استكمال الملاحق وفق النماذج الموضحة أدناه، وإضافة أية ملاحق أخرى يرى مقدم العرض أهمية إضافتها.

1. السير الذاتية المفصلة لأعضاء فريق العمل:

على مقدم العرض إرفاق السير الذاتية المفصلة لأعضاء فريق العمل المشاركين في تنفيذ البرنامج (في ملفات منفصلة).

# *خامسا: الملاحق*

**الملحق (1): نموذج مواعيد تسليم مخرجات البرنامج**

يُطلب من مقدم العرض تحديد مواعيد تسليم جميع مخرجات البرنامج إلى المركز، وفق النموذج الآتي:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **#** | المُخرَج | الموعد المتوقع للتسليم |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**الملحق (2): بيانات ومؤهلات أعضاء فريق العمل**

يتيح هذا الملحق التعريف ببيانات ومؤهلات أعضاء فريق العمل، وفق المعلومات المطلوبة في الجدول التالي؛ وذلك للمساعدة في تقييم أوراق ومؤهلات مقدم العرض:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **الباحث** | **الوظيفة** | **جهة العمل** | **الدرجة العلمية** | **الجهة المانحة لها** | **الجنسية** | **المهام المكلف بها في البرنامج** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**الملحق (3): خبرات مقدم العرض**

على مقدم العرض تقديم معلومات حول آخر ثلاثة مشروعات شارك فيها، ووصف موجز لمخرجات هذه المشروعات، ومدة تنفيذها، والجهات صاحبة هذه المشروعات، ومعلومات التواصل مع أحد المسؤولين في الجهة صاحبة المشروع.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **الباحث** | **اسم المشروع** | **مخرجات المشروع** | **مدة التنفيذ** | **الجهة صاحبة المشروع** | **معلومات الاتصال المرجعية** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |

**الملحق (4): نموذج ميزانية البرنامج**

يُطلب من مقدم العرض تقديم قائمة ببنود ميزانية البرنامج (في ملف منفصل)، ويرجى استخدام الجدول الاسترشادي الآتي في توثيق هذه البنود:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **#** | **البند** | **العدد** | **المبلغ** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **المبلغ الإجمالي** |  |